

## DIRETRIZES PARA ELABORAÇÃO DE TRABALHOS - ABNT

Modelo de estrutura de um trabalho simples e completo.

1. capa
2. página de rosto
3. agradecimentos (\*)
4. índice
5. introdução
6. desenvolvimento
7. conclusão
8. anexos ou apêndices (\*)
9. referências bibliográficas
10. folha em branco

(\*) – Elementos adicionados de acordo com as necessidades (opcionais). Os demais elementos são obrigatórios.

**Exemplo a seguir:**

- Capa

<p style="text-align: center;"><b>COLÉGIO INTEGRADO DE GUARULHOS</b> CURSO DE ARTE Ensino Fundamental/Médio</p> <p style="text-align: center;"><b>APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS E CIENTÍFICOS</b> (TÍTULO DA PESQUISA)</p> <p style="text-align: right;">Trabalho do Curso de Arte Prof<sup>a</sup> Rita Regina J.V dos Santos</p> <p style="text-align: center;">(Nome do aluno, nº e série)</p> <p style="text-align: center;">SÃO PAULO ANO 2013</p>
--

**Deve conter:**

- Instituição onde o trabalho foi executado (na margem superior)
- Nome, nº e série do aluno (na margem inferior)
- Título do trabalho (mais ou menos centralizado na folha)
- Cidade e ano de conclusão do trabalho (na margem inferior)

OBS.: A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) não determina a disposição destes dados na folha. Esta distribuição deve ser definida pelo professor ou pela instituição, para uniformização de seus trabalhos acadêmicos.

- **Página de rosto**

<p style="text-align: center;"><b>COLÉGIO INTEGRADO DE GUARULHOS</b> CURSO DE ARTE Ensino Fundamental/Médio</p> <p style="text-align: center;"><b>APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS E CIENTÍFICOS</b> (TÍTULO DA PESQUISA)</p> <p style="text-align: center;">SÃO PAULO ANO 2013</p>
---

**Deve conter:**

- Instituição onde o trabalho foi executado (na margem superior)
- Título do trabalho (mais ou menos centralizado na folha)
- Cidade e ano de conclusão do trabalho (na margem inferior)

OBS.: A Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) não determina a disposição destes dados na folha. Esta distribuição deve ser definida pelo professor ou pela instituição, para uniformização de seus trabalhos acadêmicos.

- **Dedicatória**

Tem a finalidade de se dedicar o trabalho a alguém, como uma homenagem de gratidão especial. Este item é dispensável

Dedico o presente  
trabalho aos meus  
pais, por terem me  
apontado o  
caminho da  
cultura, do trabalho  
e do bem.

- **Agradecimento**

É a revelação de gratidão àqueles que contribuíram na elaboração do trabalho. Tem o mesmo formato da dedicatória mudando apenas o texto. Também é um item dispensável.

OBS.: dedicatória e /ou agradecimento – devem ser colocadas logo após a página de rosto.

- **Índice ou Sumário**

**ÍNDICE** (não deve ser numerado)

1. INTRODUÇÃO .....	1
2. DESENVOLVIMENTO.....	7
2.1 DIVISÃO DO TRABALHO OU SUBTÍTULOS.....	24
3. CONCLUSÃO.....	33
4. ANEXOS.....	36
5. BIBLIOGRAFIA / WEBGRAFIA.....	40

- **Introdução**

Na introdução, o tema é apresentado e esclarecido aos leitores as indicações de leitura do trabalho.

- **Desenvolvimento do texto**

Corpo do trabalho é onde o tema é discutido pelo autor. As hipóteses a serem testadas devem ser claras e objetivas. Devem ser apresentados os objetivos do trabalho. A revisão de literatura deve resumir as obras já trabalhadas sobre o mesmo assunto. Deve-se mencionar a importância do trabalho, justificando sua imperiosa necessidade de se realizar tal empreendimento. Deve ser bem explicada toda a metodologia adotada para se chegar às conclusões.

- **Conclusão**

A conclusão é a parte onde o autor se coloca com liberdade científica, avaliando os resultados obtidos e propondo soluções e aplicações práticas.

- **Anexos ou Apêndices**

É todo material suplementar de sustentação ao texto (itens do questionário aplicado, roteiro de entrevista ou observação, uma lei discutida no corpo do texto, etc.). As figuras que fizerem parte do trabalho devem estar listadas com seus respectivos nomes e sua página de localização.

- **Referências Bibliográficas**

É o conjunto de indicações que possibilitam a identificação de documentos, publicações, no todo ou em parte. As obras são identificadas na seguinte ordem:

### 1. Livros

- a.) Autor (ou coordenador, ou organizador, ou editor)- Escreve-se primeiro o sobrenome paterno do autor, em caixa alta, e, a seguir, o restante do nome, após uma separação por vírgulas.
- b.) Título e subtítulo – O título deve ser realçado por negrito, itálico ou sublinhado.
- c.) Número da edição (a partir da segunda edição) – Não se usa o sinal decimal (<sup>a</sup>).
- d.) Local de publicação – É o nome da CIDADE onde a obra foi editada e, após a referência de local deve, ser grafado dois pontos (:). Não se coloca estado ou país.
- e.) Editora – Só se coloca o nome da editora. Não se coloca a palavra Editora. Ltda. Ou S. A. etc. Por exemplo: da Editora Ática Ltda., colocar-se-ia apenas Ática.

Exemplo:

Autor pessoa física

LIMA, Adriana Flávia Santos de Oliveira. Pré-escola e alfabetização: uma proposta baseada em Paulo freire e Jean Piaget. 2ed. Petrópolis: Vozes, 1986. 228p.

### 2. Artigos de revistas ou jornais

- a.) Autor(es) do artigo:
- b.) Título do artigo:
- c.) Título da revista:
- d.) Local da publicação:
- e.) Editor:
- f.) Indicação de Volume:
- g.) Indicação do número ou fascículo:

h.) Indicação de página inicial e final do artigo:

i.) Data:

Exemplo:

Artigo de um autor:

BORTOLETTO, Marisa Cintra. O que é ser mãe? A Evolução da condição feminina na maternidade através dos tempos. *Viver Psicologia*, São Paulo, v.1, n3, p. 25-27, out. 1992.

OBS.: No caso de mais de um autor, segue-se a mesma regra das referências dos livros.

### 3. Internet

Não existem regras estipuladas para referências de “sites” da internet. No entanto, o autor deste trabalho esteve na Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT e recebeu a informação que até o final de 1998 as normas já estariam estabelecidas. Neste momento foi instruído, verbalmente a proceder da seguinte maneira:

A referência desta página:

BELLO, José Luiz de Paiva. Estrutura de Apresentação do trabalho. In *Pedagogia On Line*, Cap. 6, 1999. (<http://home.iis.com.br/~jbello/estrutu.htm>).

Obs.: O endereço “site” deve estar entre parêntesis, no final das referências possíveis. Deve também constar a data (dia, mês, ano e se possível a hora) em que foi acessado.

Nota 2: Índice de tabelas, gráficos, figuras etc. devem ser colocados em um índice à parte numerando as páginas de cada anexo logo após o índice principal.

- **Apresentação gráfica do trabalho**

A apresentação de trabalhos técnicos científicos deve ser feita em papel branco formato A4 – 210mmx297mm- com impressão na cor preta (jamais cor para rascunho). É recomendado o uso de fonte **Arial** para todo o texto, com tamanho de fonte **12**. Entre as linhas deve ser usado o espaçamento **duplo**. Em citações longas, notas, referências bibliográficas e resumos o texto deve ser digitado com espaço simples entre as linhas. No que diz respeito às margens, as dimensões usadas são:

Superior: 3cm

Inferior: 2cm

Esquerda: 3,5 cm

Direita: 2cm

- **Paginação**

A paginação é indicada em números arábicos a partir da primeira página do texto, que normalmente inicia com a introdução.

OBS.: Páginas – as páginas devem ser numeradas a partir da introdução. A página do índice não deverá ser numerada. A numeração deve ser feita no canto superior direito.

**Nota:** antes de entregar seu trabalho, confira as páginas do início de cada parte e verifique se coincidem com as que estão indicadas no ÍNDICE, assim como a ortografia do trabalho.

***Não utilizar o verso da folha para trabalhos acadêmicos.***

***Encadernação: capa transparente e preta na última – obrigatoriamente.***

## ADENDO 1- 2008

Para Projetos de Arte o item **Desenvolvimento do texto** passa a denominar-se **Desenvolvimento do projeto** e deve ser composto conforme especificado abaixo:

### 2. Desenvolvimento do projeto

2.1- Pesquisa.

2.2- Processo de criação:

a.) idéia;

b.) esboços;

c.) estudo da cor, da técnica e materiais utilizados;

d.) cronograma de execução.

2.3- Produção Final.

## ADENDO 2- 2009

A Pesquisa deve ser realizada, sendo:

30% em livros,

30% em jornais e revistas,

40% em outros meios (Internet, etc.).

### Exemplos:

1 texto publicado em jornal ou revista;

1 texto publicado em livro;

2 textos de outras fontes.

Ou

3 textos provenientes de jornais ou revistas; (30%)

3 textos provenientes de livros; (30%)

4 textos de outras fontes. (40%)

---

Assinatura do responsável